##### GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 1. RAZRED

šk. godina. 2020./2021.

|  |
| --- |
| **GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 1. RAZRED** **šk. god. 2020./2021.** |
| **TEMA I MJESEC****RUJAN** | **PRIRODA I DRUŠTVO** | HRVATSKI JEZIK | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **8 sati** | **18 sati** | **15 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **10 sati** |
| **ŠKOLA, PRIJATELJI I JA** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru. PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  | MAT OŠ B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz. MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju. MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.  | **Građanski odgoj i****Obrazovanje**goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.**Osobni i socijalni razvoj**osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.osr C.1.3. Pridonosi skupini**Zdravlje**zdr.B.1.2.A Prilagođava se novom okružjui opisuje svoje obaveze i uloge.zdr.C.1.1.A Opisuje kako se oprezno isigurno kretati odkuće do škole**Održivi razvoj**odr A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici**Učiti kako učiti**uku D.1.2. 2.Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LISTOPAD | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TZK | MPT |
| **9 sati** | **22 sata** | **17 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **12 sati** |
| **Istražujem svijet** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru. PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz. MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju. MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte. MAT OŠ C.1.3. Prepoznaje i ističe točke. MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.  | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.**Osobni i socijalni razvoj**osr C.1.1. Prepoznaje potencijalnougrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravilareguliraju ponašanje i međusobne odnose.**Zdravlje**zdr. A.1.2.Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.zdr.A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.**Učiti kako učiti**uku A.1.1.1.Upravljanje informacijamaUčenik uz pomoć učitelja traži nove informacije izrazličitih izvora i uspješno ih primjenjuje prirješavanju problema.**Održivi razvoj**odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| STUDENI | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **7 sati** | **18 sati** | **14 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **12 sati** |
| **Jesen u mome mjestu** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru. PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.  | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte. MAT OŠ C.1.3. Prepoznaje i ističe točke. MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu**Osobni i socijalni razvoj**osr A.1.4. razvija radne navike.osr C.1.3. Pridonosi skupiniosr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.**Zdravlje**zdr.B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.**Učiti kako učiti**uku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik se koristijednostavnimstrategijama učenja i rješava probleme u svim područjimaučenja uz pomoć učitelja.uku B.1.1. 1.PlaniranjeNa poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.uku B.1.2.2.PraćenjeNa poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.**Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranimuređajima iprogramima. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PROSINAC | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | **MPT** |
| **8 sati** | **16 sati** | **14 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **10 sati** |
| **Obitelj i blagdani** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.  | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.  | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo C.1.2. Promičesolidarnost u razredu.**Osobni i socijalni razvoj**osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom ipripadnošću skupini.osr A.1.3. Razvija svoje potencijale**Zdravlje**zdr.B.1.2.B.Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.zdr. B.1.2.C.Prepoznaje iuvažava različitosti.**Održivi razvoj**odr C.1.2. Identificira primjere dobroga odnosa prema drugim ljudima.**Učiti kako učiti**uku A.1.3.1. Kreativno mišljenje Učenik spontano i

kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.uku A.1.4.1. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i

izražava svoje misli i osjećaje |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SIJEČANJ | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | LIKOVNA KULTURA | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **6 sati** | **15 sati** | **12 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **9 sati** |
| **Zima i dom** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu i opasnosti s kojima se može susresti pri korištenju te navodi mjere opreza. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.**Osobni i socijalni razvoj**osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem**Zdravlje**zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.**Učiti kako učiti**uku B.1.3.3.Prilagodba učenja Na poticaj i uz pomoć učitelja učenikmijenja pristupučenju.Uku B.1.4.4.Samovrednovanje/s amoprocjenaNa poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.**Održivi razvoj**odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VELJAČA | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **6 sati** | **16 sati** | **13 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **10 sati** |
| **Dan po dan** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.  | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.  | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.  | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu**Osobni i socijalni razvoj**osr A.1.4. razvija radne navike.osr C.1.3. Pridonosi skupiniosr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.**Zdravlje**zdr.B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.**Učiti kako učiti**uku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik se koristijednostavnimstrategijama učenja i rješava probleme u svim područjimaučenja uz pomoć učitelja.uku B.1.1. 1.PlaniranjeNa poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.uku B.1.2.2.PraćenjeNa poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.**Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranimuređajima iprogramima |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OŽUJAK | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **9 sati** | **23 sta** | **19 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **13 sati** |
| **Putujem u proljeće** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru. PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.  | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.  | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.  | **Građanski odgoj i obrazovanje**goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.**Osobni i socijalni razvoj**osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugihosr C.1.3. Pridonosi skupini**Zdravlje**zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite telesne aktivnosti za rast i razvoj.zdr.B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.**Učiti kako učiti**uku A.1.2. 2.Primjena strategijaučenja i rješavanjaproblemaUčenik se koristiJednostavnimstrategijama učenja i rješava probleme u svim područjimaučenja uz pomoć učenja.**Održivi razvoj**odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.**Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**ikt A.1.4 Učenik prepoznaje utjecaj tehnologije nazdravlje i okoliš. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TRAVANJ | PRIRODA I DRUŠTVO | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **6 sati** | **16 sati** | **12 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **9 sati** |
| **Ekološki razmišljam** | PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ C.1.1.  OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.  | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.  | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice idemokratizacijuškole.goo A.1.1.Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.**Osobni i socijalni razvoj**osr C.1.1. Prepoznaje potencijalnougrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravilareguliraju ponašanje i međusobne odnose.**Zdravlje**zdr.A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica.zdr.A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.zdr.C.1.1.B Prepoznaje i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.**Održivi razvoj**odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi.odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.**Učiti kako učiti**uku D.1.1.1.Fizičko okružje učenjaUčenik stvaraprikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.**Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavnopretraživanje informacija u digitalnome okružju.ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.**Poduzetništvo**pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SVIBANJ | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | MATEMATIKA | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **8 sati** | **20 sati** | **16 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **9 sati** |
| **Moje zdravlje** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu, | MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20. MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.  | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.  | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice idemokratizacijuškole.goo A.1.1.Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.**Osobni i socijalni razvoj**osr C.1.1. Prepoznaje potencijalnougrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravilareguliraju ponašanje i međusobne odnose.**Zdravlje**A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica.A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.C.1.1.B Prepoznaje i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.**Održivi razvoj**odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi.odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.**Učiti kako učiti**uku D.1.1.1.Fizičko okružje učenjaUčenik stvaraprikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.**Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavnopretraživanje informacija u digitalnome okružju.ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.**Podozetništvo**pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LIPANJ** | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **5 sati** | **11 sati** | **10 sati** | **3 sata** | **sati** | **8 sati** |
| **Ljetne radosti** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.  | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.  | MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.  | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.  | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.  | **Građanski odgoj i****obrazovanje**goo A.1.1.Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.**Održivi razvoj**odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima**Zdravlje**zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.**Učiti kako učiti**uku C.1.4.Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiče učenje te kontrolira neugodne emocije iraspoloženja tako daga ne ometaju uučenju.**Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**Ikt.D.1.1 Učenik sekreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima. |